

Принят на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
«31» 08. 2022г.



Адаптированная образовательная
программа для детей ТНР

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №289 комбинированного вида»
Вахитовского района г. Казани

Оглавление

1. Целевой раздел АОП.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цель и задачи АОП.....	8
1.3. Принципы реализации АОП.....	9
1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей с ТНР.....	14
1.5. Возрастные характеристики особенностей развития детей с ТНР.....	19
1.6. Планируемые результаты усвоения АОП (целевые ориентиры).....	25
1.7. Перспективные инициативы АОП.....	35
1.8. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в учреждении.....	36
2. Содержательный раздел АОП.....	39
2.1. Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».....	39
2.1.1. Формы, методы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	45
2.2. Содержание деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».....	46
2.2.1. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».....	53
2.3. Содержание деятельности по образовательной области «Речевое развитие».....	53

2.3.1. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».....	59
2.4. Содержание деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка).....	62
2.5. Содержание деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование + лепка + аппликация).....	65
2.5.1. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	67
2.6. Содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие».....	68
2.7. Содержание коррекционной работы.....	73
2.8. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей.....	75
2.9. Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе	77
2.10. Взаимодействие ГБДОУ с семьями воспитанников	81
2.11. Региональный компонент. Специфика национальных, социокультурных и иных условий.....	85
2.12. Способы и технологии поддержки детской инициативы.....	86
2.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	87
3. Организационный раздел АОП МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани.....	88
3.1. Режим дня МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида»	

Вахитовского района г. Казани.....	88
3.2. Модель образовательного процесса.....	90
3.3. Учебный план АОП.....	91
3.4. Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани.....	96
3.5. Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям.....	97
3.6. Обеспечение требований к кадровым условиям.....	98
3.7.Обеспечение требований к материально-техническим условиям.....	98
3.8. Материально-техническое обеспечение.....	99
3.9. УМК к АОП.....	105

1. Целевой раздел АОП МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г.Казани.

1.1. Пояснительная записка.

МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани является детским садом комбинированного вида, (лицензия № 5180 от 13.10.2013 г.).

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности (ТНР), в связи, с чем реализуются две основные программы:

1) Основная общеобразовательная Программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани

2) Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ(ТНР) МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани (далее АОП).

АОП составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

В Программе отражены:

- развивающая и коррекционная функции дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства.

Программа опирается на традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Основные виды деятельности: речевая, коммуникативная, игровая деятельность.

Основная форма работы с детьми: коррекционно-развивающее занятие. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Обязательная часть.

АОП формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры).

АОП направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Вариативная часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений).

АОП реализуется:

- в ОД, совместной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам;
- во взаимодействии с семьями детей.

АОП может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ «Детский сад №289» г. Казани;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросом родителей.

Ресурсное обеспечение АОП.

Обязательная часть.

При составлении АОП использовались:

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. – 3-е издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет.) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 624 с.
- Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 192 с.
- УМК в соответствии с Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 5 до 7 лет.

При разработке ОАОП использовались следующие парциальные программы:

1	Социально-коммуникативное развитие	- Р.Б. Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева «Основы безопасности жизнедеятельности» - Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
2	Речевое развитие	- В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. «Мозайка –Синтез», 2015.
3	Познавательное развитие	- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Мозайка – Синтез», 2015. - Е.В. Колесникова Математика для детей. ТЦ Сфера, 2015. - Парциальная программа и конспекты занятий Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Кузаковой (2015 г.); - Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию» под ред. О.А. Воронкевич (2014 г.);
4	Физическое развитие	- Физическая культура в детском саду. ФГОС. Пензулаева Л.И. 2014г - Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с ОНР (с 3 до 7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 192 с.
5	Художественно-эстетическое развитие	- Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. «Мозайка-синтез», Москва, 2015; - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: ИД «Цветной мир», 2011. - Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа «Ладушки».

Вариативная часть.

При составлении АОП использовались авторские разработки педагогов МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г.Казани.

- методические рекомендации по взаимодействию со специалистами, семьями воспитанников;
- дидактические альбомы, конспекты с практическими заданиями, упражнениями;
- наглядно-дидактический материал.

1.2. Цель и задачи ОАОП.

Обязательная часть.

Цель АОП. Построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5 – 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ «Детский сад № 289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани и родителей.

Вариативная часть.

Цель АОП. Построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5 – 7 лет, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи обязательной части:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи вариативной части АОП:

- Формировать у детей с ТНР умения выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации;
- Развивать у детей с ТНР способности к эмпатии и навыки эффективного общения;
- Формировать самосознание личности;
- Обеспечить адекватное ролевое поведение детей с ТНР, развитие способности переносить позитивный социальный опыт в реальную жизнь.
- Снизить психоэмоциональное напряжение;
- Развивать психические процессы, чувства принадлежности к группе, уверенность и самостоятельность, коммуникативные навыков, моторную координацию, моторику;
- Формировать адекватную самооценку, позитивное отношение к собственному восприятию.

1.3. Принципы реализации АОП.

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства дошкольного возраста и обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество учреждения с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования от младшего дошкольного возраста до подготовительного к школе возраста.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

- Принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- Принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы»;
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Основные подходы формирования Программы:

- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;
- индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), когда сам ребенок становится субъектом образования;
- избегание переутомления и дезадаптации дошкольников каждой возрастной группы, путем оптимального сочетания самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированного чередования специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности, свободного времени для игр и отдыха детей;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития

(по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов.

Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове. Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок - нога и жест надевания чулка, режет хлеб - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор - яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в

основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет смячи-ку). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на... стала ле то...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20.

Наруженными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением

звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза - вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно - кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка - бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда -вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голо-ва - ava, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед - сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи.

Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. - Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть). Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их

(памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало - зеркалы, копыто - копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь - вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег - снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток – цветы (смешение [С] - [Ц]). В активной речи

дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполнимости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь - библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной - портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка - табурет-ка), реже - опускание слогов (трехэтажный - трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем не завершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (фи- лин, кенгуру), растений (кактус, выон), профессий людей (эк-курсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья - березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легкоправляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать,ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домища вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездо — гнездышко), суффиксов единичности (чайка - чаинка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столе и маленьком стуле), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двуми кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок - где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка – увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформационные предложения.

1.5. Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет с ТНР

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные

интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных.

Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет с ТНР

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменения (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое

взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники

испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования.

Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.6. Планируемые результаты усвоения АОП (целевые ориентиры).

Планируемые результаты 1 года усвоения АОП:

Речевое развитие

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- Ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
- Понимает различные формы словоизменения;
- Понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- Понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- Без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- Обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- Согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- Без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- Согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;

- Образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- Без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- Составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- Знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- Не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
- Темп и ритм речи, паузация нормальные;
- Ребенок употребляет основные виды интонации;
- Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

- Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;
- Хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа);
- Показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- Без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения;
- Ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- Знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;

- Различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- Умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали;
- Умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- Хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- Владеет навыками счета в пределах 10;
- У ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- Ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- Умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- Знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- Принимает участие в других видах совместной деятельности;
- Умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- Положительно оценивает себя и свои возможности;
- Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
- Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- Знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;

- Убирает игровое оборудование, закончив игры;
- С удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- В рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- Может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- Использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- В лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- В аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- Знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- Умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- Без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

- Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- Координация движений не нарушена;
- Ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- Может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

- Может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;
- Охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- У ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
- Переключаемость в норме;
- Синкинезии и трепет отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые результаты 2 года усвоения АОП:

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных праздниках и традициях, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

К концу года ребенок:

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и

различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день-неделя -месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.
- Сформировано чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Речевое развитие предполагает:

- Владение речью, как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

К концу ребенок:

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- Способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, владение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

К концу года ребенок:

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также приобщение к культурному наследию своей страны;

- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в детском саду;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

К концу года ребенок:

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Бережно относится к результатам чужого труда, отрицательно относится к безделью.
- Сформировано чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

К концу года ребенок:

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

- Создает сюжетные и декоративные композиции.

1.7. Перспективные инициативы АОП



Рис. 1.

Методическая составляющая образовательной программы



Рис.2

Программа построения воспитательно-образовательного процесса в рамках педагогических технологий

Рис.3.



1.8. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в учреждении.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения (РППС ДОО) - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динаминости-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

Цели организации (РППС ДОО):

- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства, являясь содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;
- обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечение и учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;
- обеспечение реализации комплекса общеобразовательных программ.

Развивающая предметно-пространственная среда групп дошкольного учреждения создает естественную комфортную обстановку, рационально организованную в пространстве и времени за счет организованных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов, разнообразных предметов, эстетически оформленных. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно - творческую деятельность всех детей группы в соответствии с их потребностями и интересами.

Пространства групп организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В связи с чем, подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров является сменным в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития в групповом пространстве групп присутствуют:

- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр грамотности, куда включается книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи, куда включается центр коррекции звукопроизношения;
- центр науки и экспериментирования, куда входит уголок природы и место для опытов с соответствующими оборудованием и материалами;

- центр строительно-конструктивных игр;
- центр физической культуры и здоровья;
- центр театрализации;
- центры для игр мальчиков и девочек, имитирующие деятельность по профессиям и т.д.

В групповом пространстве групп так же созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете и логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

Она должна представлять собой хорошо оборудованные полузамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами.

Не следует перегружать уголки оборудованием, так как это затрудняет выбор игр ребенком — лучше менять оборудование раз в неделю. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете, как правило, имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей. Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед должен учитывать такой фактор, как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда малыш идет с радостью и удовольствием. А значит, особое внимание нужно уделить цветовой гамме, в которой будет выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

2. Содержательный раздел АОП Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани.

2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативная компетентность включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника и взрослого;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению и интересам;
- умение поддерживать простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение спокойно отстаивать своё мнение;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.);

- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение принимать и оказывать помощь;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого. При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ТНР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйствственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ТНР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма. Дети с ТНР

могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения: усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- ОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

- Развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- ведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать

жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ТНР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание, вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ТНР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ТНР осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ТНР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством верbalных и неверbalных средств общения.

Для дошкольников с ТНР строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное

использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Содержание образовательной деятельности по «Социально-коммуникативному развитию»

Старшая группа, дошкольный возраст (5- 6 лет)			
Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Задачи: обеспечить психологического сопровождение для социально – коммуникативного развития в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности, - приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными); - формировании гендерной, семейной, гражданской принадлежности патриотических чувств, чувства 	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; - прогнозирование игровых действий <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с элементами соревнования; - народные игры. <p>Театрализованные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые действия и роли; -линия поведения в роли; - спектакли, концерты. <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия с игрушками; - культура честного соперничества. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p> <p>взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - забота, защита, вежливость, <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна. - Наша Армия. <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание. хозяйственное бытовое 	<p>индивидуальная игра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; - педагогические ситуации; -проектная деятельность; - интегративная деятельность; -просмотр и анализ; - экспериментирование; - беседа; - обсуждение; - совместные действия; - поручения и задания; - бытовые поручения; - сезонная деятельность на участке; - дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает развитым воображением; - способен к волевым усилиям; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; -соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.

<p>принадлежности к мировому сообществу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовой деятельности; - основ собственной безопасности жизнедеятельности; - предпосылок экологического сознания. 	<p>труд, труд в природе, ручной труд.</p> <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы безопасности собственной жизнедеятельности; - экологическое сознание 		
--	--	--	--

«Задачи и содержание социально-коммуникативного развития» см. 168 - 172 стр., Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. – 3-е издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6- 7 лет)

Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет.	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
	<p>Сюжетно – ролевые игры: (роль, в соответствии с сюжетом, атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре).</p> <p>Игры – представления: об окружающей жизни (интересы и мнения товарищей по игре).</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - игры с элементами оревнования; - спортивные игры; <p>Театрализованные игры: (средства выразительности в игре; виды театра; театральные профессии).</p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры типа: лото Мозаика домино. - самостоятельное решение дидактических задач. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесная вежливость, помощь, сочувствие. <p>Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p>	<p>индивидуальная и коллективная игра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые обучающие ситуации - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - поручения и задания; - дежурство; - сезонная деятельность на участке; - педагогические ситуации; - экскурсии, - праздники; - чтение, беседа, наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение представлений социального характера; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - учитывает интересы и чувства других людей; - ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> - образ «Я»; - семья; - детский сад; - Родная страна; - наша Армия; - наша планета. <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание, хозяйственное - бытовой труд, труд в природе. Ручной труд. <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения. 		
<p>«Задачи и содержание социально-коммуникативного развития» см. 209 - 213 стр., Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. – 3-е издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.</p>			

2.1.1. Формы, методы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия ЭксCURсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание			

<p>трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

2.2. Содержание деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».

Образовательная область «познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Компоненты «Познавательного развития»:

1. Познавательные психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление наглядно-действенное и наглядно-образное) и мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение).
2. Информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на путях познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития).
3. Отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

Педагогический коллектив ведет работу по направлениям познавательного развития:

- Развитие сенсорной культуры
- Формирование первичных представлений о себе, других людях
- Ребенок открывает мир природы
- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Педагогические условия успешного интеллектуального развития дошкольника предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ТНР. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной

деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания. **Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, останавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ТНР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Качественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Организация работы по формированию элементарных математических представлений основана на интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционными направлениями развития элементарных математических представлений являются: величина, количество и счет, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.

цель					
Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих)					
Задачи познавательного развития					
Развитие детских интересов, любознательности	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	Формирование познавательных действий, становление сознания	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов	Развитие воображения и творческой активности

			размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)		
--	--	--	--	--	--

Метод экспериментирования

Виды экспериментирования

наблюдение	опыты			поисковая деятельность
Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Нахождение способа действия

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания; Различные виды деятельности; Вопросы детей; Занятия по развитию логики; Развивающие игры.	Развитие любознательности Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом	Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков
---	--	--

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

Старшая группа, дошкольный возраст (5 – 6 лет)			
Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма;	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
	Количество: - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределе 10; - считать предметы; познакомиться с цифрами от 0 до 9; - порядковый счет в	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение - проблемные ситуации; - беседы;	- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами

<ul style="list-style-type: none"> - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; - сравнение двух предметов по величине <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме <p>Ориентировка в пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги <p>Ориентировка во времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутки; - последовательность событий 	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование 	<p>познавательно – исследовательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
---	--	--	---

«Задачи и содержание познавательного развития», Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. – 3-е издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 – 7 лет)

Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача: обеспечение</p>	<p>Количество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование множества по заданным основаниям; - составные части множества; - количественный счет до 20; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5 , 10 рублей; - простые арифметические 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная 	<p>ребенок владеет основными культурными способами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени;

<p>психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>задачи; - знаки плюс и минус</p> <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счет по заданной мере; - деление предмета на две и более частей; - измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; - контурные образцы фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - план, схема, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам 	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - игровое моделирование 	
<p>«Задачи и содержание познавательного развития», Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. – 3-е издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.</p>			

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

Окружающий мир	
Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира	
Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы

<ul style="list-style-type: none"> - реконструкция жизни людей разных времен. 	<ul style="list-style-type: none"> профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
--	--

Ознакомление с природой

<ul style="list-style-type: none"> - растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы – климатические зоны; взаимодействие живой и неживой природы
--

Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.

Формы работы Старший возраст	
Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.
Целевые ориентиры	
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. 	<ul style="list-style-type: none"> ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. - имеет развитое воображение; - выражает мысли.

2.2.1. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментировани е Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки Мини- музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

2.3. Содержание деятельности по образовательной области

«Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование

звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с ТНР:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ТНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в

словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ТНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ТНР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмыслиения причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслинию содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ТНР.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ТНР всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ТНР создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдавшихся у детей с ТНР различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда; учителя-дефектолога.

Старшая группа, дошкольный возраст (5 – 6 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: - речевое разнообразие окружающего мира; - детские впечатления; убеждение, высказывание, объяснение. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи: - существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; - слова, со сходным значением; - слова с противоположным значением. Звуковая культура речи: - отчетливое произношение звуков; - различие на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков; - развитие фонематического слуха. Грамматический строй речи: - согласование слов в предложениях; - ударения в слове; - способы образования слов; - однокоренные слова; - -составление по образцу простых и сложных предложений;	- чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; использование различных видов театра.	ребенок может участвовать в беседе; ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки
Задача: обеспечить психологическое – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет.			

<p>косвенная речь.</p> <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи, связная речь; - монологическая речь; - рассказы о предмете. Сюжетной картине; - рассказы по картинкам; творческие рассказы. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; - выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстраций. 		грамотности.
---	--	--------------

Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)

Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; - самостоятельность суждений. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p> <p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл слов, - разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; <p>Интонационная выразительность речи. Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение на слух всех звуков родного языка; - дикция; - совершенствование фонематического слуха; - отработка элементов 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение, - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек. скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - обсуждение иллюстраций известных художников. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей,

<p>интонационной выразительности речи.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласование слов в предложении; - однокоренные слова; - существительные с суффиксами; - глаголы с приставками; - прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Связная речь: - диалогическая и монологическая формы речи; - диалог со сверстниками и взрослыми; - пересказ литературного текста; - драматизация литературных текстов; - составление рассказов; <p>сочинение коротких сказок на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предложения, составление предложений; - деление слов на слоги; последовательность звуков в простых словах. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; - выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации - литературные жанры и их различия; илюстрации известных художников. 		<p>чувств и желаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности; - ребенок обладает развитым воображением
--	--	--

2.3.1. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизация Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, Презентации проектов Словотворчество</p>		<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, Презентации проектов</p>

<p>пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания. Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ. Пересказ. Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Викторины, Презентации проектов</p>		
--	--	--	--

Методы и приемы развития речи				
Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
<p>- наблюдение в природе, экскурсии опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по Наглядные:</p>	<p>Словесные: - чтение, - рассказ художественных произведений, - заучивание наизусть, - пересказ, -обобщающая беседа</p>	<p>Практические: -дидактические игры, -игры-драматизации, инсценировки - хороводные игры</p>	<p>Продуктивные: -обобщающая беседа, -рассказывание -пересказ с перестройкой текста, - дидактические игры на развитие связной речи, -метод моделирования, -творческие задания</p>	<p>Репродуктивные: -метод наблюдения и его разновидности - рассматривание картин, - чтение художественной литературы, - заучивание наизусть, -игры-драматизации по содержанию литературных произведений</p>

Приемы развития речи

Словесные приемы:	Наглядные приемы:	Игровые приемы:
<p>-повторное проговаривание, - объяснение, -указания,</p>	<p>-показ иллюстративного материала, -показ артикуляции</p>	<p>-сюжетно-игровые; -проблемно-практические ситуации,</p>

- вопросы.	при обучении правильному звукопроизношению	-игра-драматизация, -имитационно-моделирующие игры, -ролевые обучающие игры.
------------	--	---

Воспитание интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель	Задачи						
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятия книг)	Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	Rазвитие литературной речи			
ФОРМЫ							
Чтение литературного произведения	Игра на основе сюжета литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Производственная деятельность по мотивам прочитанного	Беседа о прочитанном произведении	Сочинение по мотивам прочитанного	Обсуждение литературного произведения	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову							
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, производственной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения				

2.4. Содержание деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка).

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой, что является наиболее предпочтительным вариантом в развитии детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально- слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр- хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально- творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, методы и приемы музыкального развития используются в комплексе.

Словесные методы:

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений:

- игровые приёмы;
- многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом;
- сочетание приёмов: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- метод рассказ: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей

в сюжетную основу;

- объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пением музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляющей деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;

- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство

**Содержание деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическому развитию» (музыка).**

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)				
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.	- знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звуковысотного и динамического слуха;	- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.	- русские хороводы, пляски, танцы других народов. Композиция танца, инсценирование танцевальных песен.	Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.	целевой ориентир - проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.	целевой ориентир - ребенок владеет культурным и способами деятельности.	целевой ориентир - ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическом творчеству.	целевой ориентир - ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет)

Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.	Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
	целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир
Задача: обеспечить психолого – педагогическое	- обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр. - знакомство с гимном РФ.	- слуховая координация ; - пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен.	- освоение и развитие танцевальных движений; - танцевальное – игровое творчество.	- игра на матааллофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.

сопровождение музыкально – образовательного процесса.	понимает произведения музыкального искусства;	развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.	желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.	навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.
---	---	---	---	---

2.5.

Содержание деятельности по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

(рисование + лепка + аппликация).

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни - непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

Цель: созда ние услов ий для	Рисование	Лепка	Аппликаци я	Развитие детского творчества
	Предметное рисование: форма, величина, пропорции,	фигуры людей и животных; мелкие детали; технические умения и навыки	разрезани е бумаги на разные полоски; вырезание	народное декоративно – прикладное искусств; декоративное

<p>приобщения детей к изобразителюному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной</p>	композиционные умения. Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений. Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное	(стека). Декоративная лепка: украшение узорами; углубленный рельеф.	одинаковых фигур и их детали; предметные и сюжетные композиции.	творчество (региональный компонент).
	целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир
	ребенок владеет культурными способами деятельности.	ребенок обладает развитым воображением .	у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.	- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 года)

Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству .	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к	Предметное рисование: по памяти и с натуры; Способы создания фона; красота изображения; разнообразие цветов и оттенков. Сюжетное рисование: размещение изображения на листе; сюжеты народных сказок; собственные композиции и цветовые решения. Декоративное	пропорции предметов; скульптурные группы; предметные и сюжетные композиции; индивидуальные и коллективные композиции. Декоративная лепка: способы лепки; предметные и сюжетные композиции; индивидуальные и коллективные композиции.	разрезание бумаги на разные полоски; вырезание одинаковых фигур и их детали; предметные и сюжетные композиции.	эстетическое суждение; индивидуальное творчество; коллективное творчество; достоинство и недостатки своих работ. закрепление знаний об искусстве; - художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

изобразите льному искусству.	рисование: узоры по мотивам народных росписей; декоративные композиции.			
целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир	целевой ориентир	
ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	ребенок овладел культурным и способами деятельности по разделу «Аппликация».	ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.	

2.5.1. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры	Беседа
Дидактические игры	Рассматривание	Наблюдение	Рассматривание
Наблюдение	Беседа	Рассматривание	Наблюдение
Рассматривание	Рассматривание	Сбор материала для оформления	Рассказы Экскурсии
Чтение	интерьера	Экспериментирование с материалами	Чтение
Обыгрывание незавершённого рисунка	Проблемные ситуации	Рассматривание предметов искусства	Детско-родительская проектная деятельность
Коллективная работа	Обсуждение	Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальное занятие», «телевизор».	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров
Обучение	Проектная деятельность	Сюжетно-ролевые игры.	Прослушивание аудиозаписей.
Создание условий для выбора	Дизайн	Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок.	Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Опытно-экспериментальная деятельность	Занимательные показы	Придумывание простейших танцевальных	Просмотр видеофильмов.
Беседа	Индивидуальная работа		Обучение игре на музыкальных инструментах
Творческие задания	Тематические праздники и развлечения		
Слушание (музыкальные)	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время		

<p>сказки, инструменталь- ная музыка), Беседа с детьми о музыке, Музыкально- дидактическая игра Театрализован- ная деятельность, Рассматривани- е иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительно- сти Рассматривани- е портретов композиторов</p>	<p>умывания, в сюжетно- ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении. Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах. Музыкально- дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.</p>	
--	--	--	--

2.6 Содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Направление «Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).
- Содержание физкультурно-оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:
 - гибкого режима дня;
 - утренней гимнастики;
 - двигательной активность во время прогулки;
 - физкультурных занятия и физкультурных досугов;
 - подвижных игр;
 - музыкально – ритмических движений;
 - игровых упражнений, хороводов;
 - логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию	Развитие физических качеств <ul style="list-style-type: none"> - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости; - прыжки в длину, в высоту с разбега; - равновесие при приземлении; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой; - ходьба на лыжах; - элементы соревнований, игры, эстафеты. Двигательная активность <ul style="list-style-type: none"> - участие в играх с элементами соревнований; 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности

детей 4 – 5 лет.	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка интереса к различным видам спорта; - физкультурные досуги, праздники 		
------------------	---	--	--

Содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни</p>	<p>Воспитание культурно гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
---	--	---	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет)

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психологическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стеке <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и радоваться успехам других
Содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды; - умение заботиться о своём здоровье 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</p>	<p>образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Образовательная деятельность в семье</p>
<p>непрерывная образовательная деятельность</p> <p>физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, на тренажерах, на улице, походы. Общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная,</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна</p>

2.7. Содержание коррекционной работы

Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР

Организация образовательной деятельности

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

И период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медицинско-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным учреждением утверждает план работы логопедической группы в начале каждого периода работы. Медико-психологическое педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

В старшей группе логопедом проводится индивидуально-подгрупповая работа по вторникам, средам и пятницам. Во вторник логопед проводит только индивидуальную работу с детьми во второй половине дня, в присутствии родителей или консультирование родителей. Вечерние приемы родителей по вторникам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей логопедической группе - 20 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут. В старшей и подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу

логопед не проводит).

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе* по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо. В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то эти дни всеми специалистами проводятся только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Содержание коррекционной работы направлено:

- на обеспечение квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии).

Система коррекционной работы осуществляется

с детьми в возрасте от 5 - 7 лет.

Система комплексного психолого - медико-педагогического сопровождения воспитанников с ТНР

Отклонения в развитии возраст	Направление деятельности	Формы работы	Ответственный
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Автоматизация речевых навыков с учетом первичного дефекта.	Педагогический мониторинг. Непосредственно-образовательная деятельность. Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов. Логоритмика. Антистрессовая гимнастика. Релаксация в	Воспитатель, учитель-логопед

		режимных моментах.	
Тяжелые нарушения речи 5-6 лет	Коррекция темпоритмических характеристик речи Развитие фонематических представлений Коррекция артикуляционных нарушений Коррекция грамматической структуры речи Активизация умений составлять рассказ по действию и серии сюжетных картинок	Мониторинг речевого развития. Коммуникативно-речевые занятия. Игровые коррекционные занятия. Логопедический массаж. Антистрессовая гимнастика. Релаксация в режимных моментах.	Учитель-логопед
Тяжелые нарушения речи 6-7 лет	Устранение фонетико-фонематической недостаточности Коррекция оптико-пространственных представлений Развитие навыков ориентации собственного тела в пространстве Коррекция графомоторных навыков Коррекция грамматической структуры речи Развитие диалоговой речи	Мониторинг речевого развития. Коммуникативно-речевые занятия. Игровые коррекционные занятия. Логопедический массаж. Антистрессовая гимнастика. Релаксация в режимных моментах.	Учитель-логопед

2.8. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в

интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям1. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Подробно изложенные еженедельные задания по каждой из возрастных групп приведены в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связанной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же

пособии: «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Примерные перечень художественной литературы и иллюстративного материала для каждой из возрастных групп приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно - дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

2.9. Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе

в настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в логопедической группе приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две

недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т.п. Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 35 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;

- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах. Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольberта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее; педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника для развития его эмоционального мира, мира его чувств. Ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций — внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками

интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

2.10. Взаимодействие МБДОУ с семьями воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детейрабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер- классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее

ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах, в папках, на сайте учреждения «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям

организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

Методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является

обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания (общие, групповые);

- заключение договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов ГБДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);

- мастер-классы;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- «Родительский клуб»;
- викторины и др.

Планирование работы с семьями воспитанников проводиться ежегодно и отражается в отдельном плане, в рамках годового планирования.

2.11. Региональный компонент.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

Формирования ценностных ориентаций патриотического воспитания в рамках реализации основной образовательной программы осуществляется в МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» посредством включения в ее содержание «Регионального компонента» средствами многополярной традиционной культуры Республики Татарстан.

Принципы реализации регионального компонента: системность и непрерывность; личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых; свобода индивидуального личностного развития; признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Цель регионального компонента: формирование духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается уважение и любовь к Родине.

В целях приобщения детей дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с историей г. Казани, Республики Татарстан, и элементами национальной культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных

на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;

- воспитание культуры юного петербуржца. Региональный компонент реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (Родина – город Казань); дом, здание, транспорт, улица, сквер, район).
- знакомство с уникальностью и неповторимостью города.
- знакомство детей с определенными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры;
- обогащение знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни.
 - закрепление у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах)
 - дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

2.12. Способы и технологии поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Способы и направления поддержки детской инициативы – это условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей и отражение их в содержании развивающей среде конкретной группы;
- преобладание демократического стиля общения воспитателя с детьми в группе; осуществление выбора деятельности детьми в соответствии со своими интересами
- «Родители – соучастники мира интересов и развития ребенка»

Эффективные формы поддержки детской инициативы - совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
- Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Технологии поддержки инициативы:

- технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- технологии «Портфолио дошкольника»;
- информационно - коммуникативные технологии.

2.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В режиме дня, преимущественно во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно под групповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи

малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-верbalного характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. Организационный раздел АОП МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани.

Режим дня.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- особенностями организации образовательного процесса групп;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;

особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;

- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МБДОУ.

Режим пребывания ребенка в дошкольном учреждении - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых режимных моментов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

- Правильно организованный режим дня, режим двигательной активности обеспечивает охрану жизни и здоровья детей, улучшает работоспособность, способствует нормальному физическому, интеллектуальному и личностному развитию ребенка.
- Организация образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» регламентируется длительностью пребывания детей в группах: пребывание детей на протяжении всего дня (10,5 часов) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и СанПиН 2.4.3648-20».
- Режимы пребывания детей в МБДОУ составляются под контролем медицинских работников и учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, состояние здоровья, специфику организации образовательной, оздоровительной и коррекционной работы в группах.
- Ежедневная продолжительность прогулки не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и вторую половину дня - после дневного сна. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с .
- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 - 3 часа, отводится дневному сну.
- Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающее личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности включает разные виды режима в учреждении.

Модель образовательного процесса.

Образовательный процесс включает такие компоненты как:

- непрерывная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.
- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Одноразликуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музикально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления

работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непрерывная образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

3.2. Учебный план АОП.

Учебный план ДОУ регламентируется следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России, Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. N 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Федеральный закон от 03.08.2018 N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г);
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других Языках в Республики Татарстан» (изменения и дополнения от 28.07.2004 г № 44-ЗРТ; от 12.06.2014 г № 53-ЗРТ);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №289 комбинированного вида» Вахитовского района г.Казань;
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №289 комбинированного вида».
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №289 комбинированного вида».

Учебный план МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» на 2022-2023 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части программы, так и в части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности (ОД), совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня в группах старшего дошкольного возраста – не более трех, во второй половине дня планируется не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно- продуктивного или двигательного характера. В старших группах дошкольного возраста допускается проведение ОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью приобщения воспитанников к школьным условиям обучения. Количество ОД, продолжительность, время проведения - соответствуют требованиям СанПиН 2.4.3648-20.

Основная цель: Регламентирование образовательной деятельности на ООД

Задачи:

- определение образовательной направленности;
 - установление видов, форм организации и количества ООД в неделю.
- Распределение организованной образовательной деятельности основано на принципах:
- соблюдения права воспитанников на дошкольное образование;
 - дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
 - соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
 - сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;
 - отражение специфики ДОУ;
 - ориентирование на реализацию образовательной услуги.

В работе с детьми используются различные формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности программного и дидактического материала.

Формы организации ООД:

- с 3 до 5 лет (подгрупповые, фронтальные);
- с 5 до 7 лет (фронтальные).

МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида» работает в режиме пятидневной рабочей недели, 10,5-часовым режимом пребывания детей.

Начало учебного года – 01 сентября 2022 года, конец учебного года - 31 мая 2023 года.

Количество учебных недель в год – 37.

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОУ.

Программа состоит из двух частей:

- 1) инвариантной (обязательной) части;
- 2) вариативной части.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Организованная образовательная деятельность по музыке, физической культуре проводится круглогодично.

Во время каникул организуется активный отдых детей, проводятся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного развлекательных циклов.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Вариативная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Вариативная часть включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным парциальным программам и занятия кружковой деятельностью.

Общая учебная нагрузка (организованная образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития соответствуют требованиям СанПин 2.4.3648-20

Начиная со средней группы, вводится обучение татарскому языку в режимных моментах.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательных областей реализуется в условиях проектной деятельности, самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах.

3.3. Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида»

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)	
	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты, аттракционы	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин
10. Музыкальный досуг	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин
11. Спортивный праздник	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности 1 час 10 мин	
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей	
<p>Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно- воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю. Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</p>		

3.4. Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

Психолого- педагогические условия.

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непрерывная в образовательную деятельность.

3.5. Обеспечение требований к кадровым условиям

Кадровые условия	
1.	Соответствие квалификации педагогических и учебно -вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
2.	Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.
3.	Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно – вспомогательными работниками
4.	Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непрерывное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

3.6. Обеспечение требований к материально-техническим условиям

№	Материально-технические условия
1.	Требования определённые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами
2.	Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности
3.	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей
4.	Требования к оснащенности развивающей предметно – пространственной среды
5.	Требования материально – техническому обеспечению программы - наличие учебно – методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов)

3.7. Материально-техническое обеспечение

Вид помещения/ функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Построение предметно - развивающего пространства по направлениям: Физическое развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно – эстетическое развитие.	Мебель детская для практической деятельности. Физкультурные уголки. Книжный уголок. Уголок для изобразительной деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей. Материалы по познавательному, речевому развитию дидактические игры на развитие психических функций, материалы по сенсорике , РЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов. Театральный уголок с различными видами театров. Учебный уголок Ноутбуки Библиотека детской литературы.
Спальные помещения и специальные отведенные места для сна в группах. - дневной сон - игровая деятельность - гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
Раздевальная комната (раздевалка) - информационно – просветительская работа с родителями	Детская мебель (шкафчики для одежды, скамейки) Информационный уголок для родителей Выставки детского творчества Наглядно – демонстрационный материал для родителей Игрушки для прогулки
Методический кабинет осуществление методической помощи педагогам организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для ОД деятельности педагога с детьми Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, Набор картин, иллюстративный материал Игры, муляжи, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д.

<p>Музыкальный и физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность по музыкальному воспитанию - индивидуальные занятия - тематические досуги - театральные представления - праздники и утренники - родительские собрания и прочие мероприятия 	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала: выставка музыкальных мини- инструментов. Фортепиано Разнообразные музыкальные инструменты для детей (ложки, колокольчики, бубенчики, бубны, уголки) Ширма кукольного театра <i>Мультимедийная установка.</i> ноутбук, экран для мультимедийного показа.</p>
--	---

3.8. УМК к АОП.

1. *Ниццева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
2. *Ниццева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
3. *Ниццева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
4. *Ниццева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
5. *Ниццева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
6. *Ниццева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.7
7. *Ниццева Н. В.* Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. *Ниццева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
9. *Ниццева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
10. *Ниццева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
11. *Ниццева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
12. *Ниццева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. *Ниццева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
14. *Ниццева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 198
15. *Ниццева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
16. *Ниццева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

17. Ниццева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
18. Ниццева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
19. Ниццева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
20. Ниццева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
21. Ниццева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
22. Ниццева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
23. Ниццева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
24. Ниццева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1,2,3,4 - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
25. Ниццева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
26. Ниццева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
27. Ниццева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Ниццева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Ниццева Н. В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Ниццева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
29. Ниццева Н. В. Играйка 4. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
30. Ниццева Н. В. Играйка 5. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
31. Ниццева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
32. Ниццева Н. В. Играйка 7. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
33. Ниццева Н. В. Играйка 8. Читайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

34. *Ниццева Н. В.* Играйка 9. Различайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
35. *Ниццева Н.В* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
36. *Ниццева Н.В* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
37. *Ниццева Н.В* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
38. *Ниццева Н.В* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
39. *Ниццева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.
40. *Ниццева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
41. *Ниццева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
42. *Ниццева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
43. *Ниццева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
44. *Ниццева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
45. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
46. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
47. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
48. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО

- «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
49. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
50. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
51. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
52. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
53. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
54. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 201
55. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
56. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
57. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
58. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
59. *Ниццева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
60. *Ниццева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
61. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
62. *Ниццева Н. В.* Москва — столица России. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
63. *Ниццева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
64. *Ниццева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

65. *Ниццева Н. В.* Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
66. *Ниццева Н. В.* Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
67. *Ниццева Н. В.* Расписание занятий. Плакат. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
68. *Ниццева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
69. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009г.
70. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Специальная и методическая литература

- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., -Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
- Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
- Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
- Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
- Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПБ., 2008.
- Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М, 2005.
- Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.
- Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений

/ Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.

- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
 - Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
 - Михайлова З. А., Носова Е. А., Столляр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб, 2010.
 - Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
 - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2012.
 - Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
 - Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- СПб., 2010.
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., 2010.
 - Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
 - Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
 - Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
 - Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004

